

АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа
Московской области

Ковалев

И.Е. Ватрунина



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-методического
центра ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»

Фудашкин

М.А. Фудашкин



**II МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС
СОЛЬНОГО И АНСАМБЛЕВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«НЕИССЯКАЕМЫЙ РОДНИК»
(ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, ГУСЛИ, БАЯН, АККОРДЕОН)**

ПОЛОЖЕНИЕ

Одинцовский городской округ
1 декабря 2023 года

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Более 25 лет в Одинцовском муниципальном районе (с 2019 г. – Одинцовский городской округ) проходит районный открытый фестиваль-конкурс «Одарённые дети Подмосковья» обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств по различным видам музыкального искусства.

Фестиваль стал важным и востребованным событием музыкальной жизни Одинцовского городского округа, площадкой для пробы сил юных музыкантов, местом встречи педагогов - единомышленников. За время своего существования значительно вырос уровень подготовки участников фестиваля-конкурса, в том числе юных музыкантов - исполнителей на народных инструментах, значительно увеличилось количество детей, обучающихся этому виду музыкального искусства. Появилась потребность в организации конкурса исполнителей на народных инструментах более высокого уровня.

По инициативе преподавателей народных отделов и администрации МАУДО Одинцовской ДМШ в 2021 году был разработан проект I межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Сохранение и возрождение традиционного в России исполнительского искусства на народных инструментах в быту и на профессиональной сцене;
- Выявление одарённых детей и талантливых преподавателей системы дополнительного образования Московской области;
- Развитие сольных и ансамблевых форм музицирования;
- Пропаганда классического музыкального наследия, а также музыки современных авторов для народных инструментов;
- Повышение уровня исполнительской культуры и дальнейшая популяризация детского исполнительства на народных инструментах;
- Создание условий для творческого общения преподавателей, обмена опытом и повышения их профессионального мастерства, знакомство с современным репертуаром.

УЧРЕДИТЕЛИ

- Администрация Одинцовского городского округа Московской области

ОРГКОМИТЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ Захарова Лидия Филипповна	Начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области
ЧЛЕНЫ	

ОРГКОМИТЕТА	
Ватрунина Ирина Евгеньевна	Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа
Шаповалов Сергей Владимирович	Директор МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ	
Дмитриева Татьяна Ивановна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы, заместитель председателя методического объединения Одинцовского городского округа

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовская детская музыкальная школа.

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится **1 декабря 2023 года** в очном формате с соблюдением мер санитарно-эпидемиологической безопасности.

В случае рекомендаций Роспотребнадзора об ограничении или отмене массовых мероприятий в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, конкурс, по решению организаторов, может проводиться в дистанционном формате. Об этом участники будут проинформированы до 3 ноября 2023 г.

Адрес организатора: г.Одинцово Московской области, ул. Советская, д.26

Место проведения: МАУДО Одинцовская ДМШ, г.Одинцово, ул. Советская, д.26

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Номинация «Ступени к мастерству»

- «Сольное исполнительство». Домра
- «Сольное исполнительство». Балалайка.
- «Сольное исполнительство». Гусли.
- «Сольное исполнительство». Баян.
- «Сольное исполнительство». Аккордеон.

Номинация «Сохраняя традиции».

- «Сольное исполнительство». Домра
- «Сольное исполнительство». Балалайка.
- «Сольное исполнительство». Гусли.

- «Сольное исполнительство». Баян.
- «Сольное исполнительство». Аккордеон.
- Ансамбли малых форм (2-4 участника).
- Ансамбли (5-14 участников).

Инструментальный состав ансамблей – свободный, исходя из общей направленности конкурса. В состав ансамблей могут входить другие инструменты, но не более 50% от количества участников. Участие в ансамблях преподавателей не допускается.

Конкурс в номинациях «Сольное исполнительство» проводится по 4 возрастным группам:

- младшая группа А - 7- 8 лет включительно;
- младшая группа Б - 9-10 лет включительно;
- средняя группа - 11 - 12 лет включительно;
- старшая группа - 13 - 17 лет включительно.

Конкурс в номинации «Ансамбли малых форм» и «Ансамбли» (5-14 участников) проводится по 4 возрастным группам:

- младшая группа А - 7- 9 лет включительно;
- младшая группа Б - 10-11 лет включительно;
- средняя группа - 12 - 13 лет включительно;
- старшая группа - 14 - 17 лет включительно.

Возраст участников конкурса определяется на день проведения конкурса.

Возрастная категория в номинации «Ансамбли» определяется по среднему возрасту участников коллектива.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.

В конкурсе принимают участие солисты и ансамбли учащихся образовательных учреждений дополнительного образования – детских музыкальных школ и детских школ искусств.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация «Ступени к мастерству». Сольное исполнение

Балалайка, домра, гусли

Младшие группы А и Б (группа А - до 8 лет включительно, группа Б - 9-10 лет включительно):

Два разнохарактерных произведения разных авторов, одно из которых технического или виртуозного плана, либо крупной формы, либо вариационной формы. Второе произведение – по выбору учащегося.

Средняя группа (от 11 до 12 лет включительно):

1. Обработка народной песни, танца или произведение крупной формы (концерт I или II и III части; соната; сюита (2-3 части); концертные вариации).
2. Произведение по выбору.

Старшая группа (от 13 до 17 лет включительно):

1. Обработка народной песни, танца или произведение крупной формы (концерт I или II и III части; соната; сюита (3 части); концертные вариации).
2. Произведение по выбору.

Баян, аккордеон

Младшие группы А и Б (группа А – до 8 лет включительно, группа Б - 9-10 лет включительно):

Два разнохарактерных произведения разных авторов, одно из которых технического или виртуозного плана, либо крупной формы, либо вариационной формы. Допускается полифоническое произведение. Второе произведение – по выбору учащегося.

Средняя группа (от 11 до 12 лет включительно):

1. Произведение крупной формы, полифоническое произведение, концертные вариации, виртуозная пьеса.
2. Произведение по выбору.

Старшая группа (от 13 до 17 лет включительно):

1. Произведение крупной формы, полифоническое произведение, концертные вариации, виртуозная пьеса.
2. Произведение по выбору.

Во всех возрастных группах приветствуется использование выборного мануала.

Номинация «Сохраняя традиции». Сольное исполнение

Балалайка, домра, гусли, баян, аккордеон

Младшая группа (группа А – до 8 лет включительно, группа Б - 9-10 лет включительно):

Два разнохарактерных произведения разных авторов.

Средняя группа (от 11 до 12 лет включительно):

- 1.Обработка народной песни, танца или оригинальное произведение, (написанное для данного инструмента).
- 2.Произведение по выбору.

Старшая группа (от 13 до 17 лет включительно):

- 1.Обработка народной песни, танца или оригинальное произведение, (написанное для данного инструмента).
- 2.Произведение по выбору.

Ансамблевое музицирование:

2 разнохарактерных произведения разных авторов.

Время исполнения:

- младшая группа А – до 6 минут;
- младшая группа Б – до 8 минут;
- средняя группа – до 10 минут;
- старшая группа – до 12 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Критерии оценки:

- профессиональное владение навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- сложность исполняемых произведений;
- сценическая культура и артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность;
- глубина и яркость художественного воплощения.

Прослушивание исполнителей конкурса проводятся публично, а результаты конкурса сообщаются участникам после окончания прослушивания, обсуждения и голосования жюри

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ.

- Время и порядок конкурсных выступлений определяется оргкомитетом конкурса.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания Лауреата Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник».

- Возможно присуждение Гран-При (не более одного на конкурс в целом).
- По решению жюри возможно присуждение специальных дипломов.
- Учащимся, не ставшим лауреатами в конкурсе, вручаются дипломы участника Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник».
- Возможно награждение лучших преподавателей и концертмейстеров.

ЖЮРИ КОНКУРСА

- Состав жюри определяется Оргкомитетом конкурса.
- Жюри конкурса имеет право присуждать не все призовые места.
- Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

Прием заявок с 24.10.2023 г. по 24.11.2023 г. на электронную почту школы - odinmuzkonkurs@mail.ru с пометкой «Конкурс «Неиссякаемый родник».

Заявка (Приложение № 1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого исполнителя отдельно.

К заявке прилагается:

- заявление о согласии на обработку персональных данных(приложение №2);
- свидетельство о рождении конкурсанта;
- 1 лист ЕГРЮЛ;
- копия квитанции об оплате вступительного взноса (приложение 3).

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Телефон: 8(495)-593-01-56

Ответственный секретарь: Дмитриева Татьяна Ивановна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети с ОВЗ и дети-инвалиды участвуют в конкурсе бесплатно. Для этого необходимо подтвердить данный статус участника копией соответствующего документа, действительного на момент подачи заявки.

Приложение № 1
В оргкомитет Конкурса
(на официальном бланке)

ЗАЯВКА

**на участие в Межзональном открытом конкурсе сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах
«Неиссякаемый родник»**

1. Название образовательного учреждения, муниципальное образование:
2. Номинация:
3. Возрастная группа:
4. Фамилия, имя участника (участников):
5. Дата рождения:
6. Количественный состав:
7. ФИО преподавателя (полностью) и контактный телефон:
8. Программа выступления:

№ п/ п	Имя и фамилия композитора, автора переложения, обработки, аранжировки	Полное название произведения, opus, тональность, номера частей	Время звучания программы

9. Подпись руководителя учреждения.
10. Печать. Дата.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО, родителя или законного представителя участника конкурса)

(ФИО несовершеннолетнего ребенка)

(серия, номер свидетельства о рождении или паспорта ребенка, сведения об органе, его выдавшем, и дата выдачи)

согласен (согласна) на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка МАУДО Одинцовской ДМШ, расположенной по адресу: 143000, Московская область, Одинцовский г.о., г.п.Одинцово, ул. Советская, д.26, в целях качественной организации проведения Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник».

Персональные данные о:

1. ФИО.
2. Дате рождения.
3. Месте обучения.
4. Контактах (номер телефона, e-mail).
5. Информации о документе, удостоверяющем личность ребенка (указана выше) представлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (согласна) на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, связанные с датой подачи заявки на Межзональный открытый конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник» в оргкомитет конкурса. Даю согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО Одинцовской ДМШ настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (информирована) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребенке).

/ / /

Дата

Подпись

Расшифровка подписи

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

Организационный взнос Конкурса устанавливается в соответствии с Постановлением Администрации Одинцовского городского округа от 14.04.2023 г. № 2225 «О внесении изменений в Прейскурант на платные услуги, оказываемые муниципальными учреждениями дополнительного образования в области искусств Одинцовского городского округа Московской области, в рамках проведения олимпиад и конкурсов местного и областного значения от 26.01.2022 №252 и составляет:

- Солист – 1500 рублей;
- Ансамбль – 1500 рублей.

Финансовые средства, поступившие на расчетный счет МАУДО Одинцовской ДМШ, будут направлены на организацию и проведение Конкурса. В случае отказа от участия в конкурсе или невыполнения условий положения Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник» сумма вступительного взноса конкурсанту не возвращается.

Управление Федерального казначейства по Московской области Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовская детская музыкальная школа л/с 30050Ь84660 ИНН 5032060562 КПП 503201001 <small>(ИНН и наименование получателя платежа)</small> р/с № 03234643467550004800 кор. счет 40102810845370000004 <small>(номер счета получателя платежа)</small> ГУ БАНКА РОССИИ по ЦФО <small>(наименование банка и банковские реквизиты)</small> БИК 004525987 ОКТМО 46755000 КБК 0000000000000000 130 Оплата организационного взноса за участие в Межзональном открытом конкурсе сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах «Неиссякаемый родник». ФИО участника _____ <small>(наименование платежа)</small> ФИО Дата Сумма платежа 1500 руб 00 коп. Плательщик			
---	--	--	--