



СОГЛАСОВАНО
Председатель Комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа Московской области
 И.Е. Ватрунина
« 2023г.



УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 55-од от 29.08.2023г.
по МАУДО Одинцовской ДМШ
« 20 г.
Директор  С. В. Шаповалов



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования
Одинцовской детской музыкальной школы
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

«Основы музыкального искусства»

Срок обучения: 5 лет

2023-2024 учебный год

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Фортепиано)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 10-12 лет

Срок обучения 5 лет

| п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю | | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|----------|---|---|----|-----|----|---|--|
| | | I | II | III | IV | V | |
| 1 | Учебные предметы художественно-творческой подготовки | | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | III, V |
| 2 | Учебные предметы историко-теоретической подготовки | | | | | | |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| 2.2 | Слушание музыки | 1 | - | - | - | - | I |
| 2.3 | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | V |
| 3 | Коллективное музицирование | | | | | | |
| 3.1 | Хоровое пение/ Ансамбль | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | III, V |
| 3.2 | Учебный предмет по выбору | - | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Всего | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | |

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хоровое пение) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература) - от 4-х человек, (Ансамбль) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету Хоровое пение из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
**«Основы музыкального искусства» (Струнные инструменты, Народные инструменты,
Духовые и ударные инструменты, Сольное пение, Электронные музыкальные инструменты)**
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 10-12 лет

Срок обучения 5 лет

| п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю | | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|----------|---|---|----|-----|----|---|--|
| | | I | II | III | IV | V | |
| 1 | Учебные предметы художественно-творческой подготовки | | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный инструмент/Сольное пение | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | III, V |
| 2 | Учебные предметы историко-теоретической подготовки | | | | | | |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| 2.2 | Слушание музыки | 1 | - | - | - | - | I |
| 2.3 | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | V |
| 3 | Коллективное музицирование | | | | | | |
| 3.1 | Хоровое пение/Ансамбль/Оркестр / | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | III, V |
| 4 | Учебный предмет по выбору | - | 1 | 1 | 1 | 1 | V |
| | Всего | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | |

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хоровое пение) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Оркестр, Ансамбль групповой) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.

2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

5. В качестве предмета по выбору предлагается: другой музыкальный инструмент, ансамбль, знакомство с оркестровыми инструментами и др. по усмотрению ДМШ.

6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по учебному предмету Хоровое пение из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
- для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета до 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
- для проведения занятий по учебному предмету Музыкальный инструмент (кроме баяна, аккордеона, гитары, синтезатора) и Сольное пение - из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика.

7. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Хоровое пение)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 10-12 лет

Срок обучения 5 лет

| п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю | | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|----------|---|---|----------|----------|----------|----------|--|
| | | I | II | III | IV | V | |
| 1 | Учебные предметы художественно-творческой подготовки | | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| 2 | Учебные предметы историко –теоретической подготовки | | | | | | |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| 2.2 | Слушание музыки | 1 | - | - | - | - | I |
| 2.3 | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| 3 | Коллективное музицирование | | | | | | |
| 3.1 | Хор | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | III, V |
| 4 | Учебный предмет по выбору | | | | | | |
| 4.1 | Сольное пение | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | III, V |
| | Всего | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | |

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хор) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Ансамбль групповой) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Хор из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (Сольное пение) из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Музыкальный фольклор)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 10-12 лет

Срок обучения 5 лет

| п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю | | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|----------|---|---|----|-----|----|---|--|
| | | I | II | III | IV | V | |
| 1 | Учебные предметы художественно-творческой подготовки | | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | IV, VII |
| 2 | Учебные предметы историко –теоретической подготовки | | | | | | |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | IV, VII |
| 2.2 | Народное музыкальное творчество | 1 | - | - | - | - | III |
| 2.3 | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3 | Коллективное музицирование | | | | | | |
| 3.1 | Фольклорный ансамбль | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | IV, VII |
| 4 | Учебный предмет по выбору | | | | | | |
| 4.1 | Сольное пение | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | IV, VII |
| 4.2 | Фольклорная хореография | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | IV, VII |
| | Всего | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | |

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (Фольклорный ансамбль, Сольфеджио, Народное музыкальное творчество, Музыкальная литература) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Фольклорный ансамбль и Фольклорная хореография из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (Сольное пение) из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.