

СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа Московской области


И.Е. Ватрунина
«___» _____ 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 55-од от 29.08.2023г.

по МАУДО Одинцовской ДМШ

«___» _____ 20___ г.

Директор  С. В. Шаповалов



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального автономного учреждения

дополнительного образования

Одинцовской детской музыкальной школы

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

«Основы музыкального искусства»

Срок обучения: 7 лет

2023-2024 учебный год

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Фортепиано)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 7-9 лет

Срок обучения 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки								
1.1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	IV, VII
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2.2	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	IV, VII
3	Коллективное музицирование								
3.1	Хоровое пение/ Ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	IV, VII
3.2	Учебный предмет по выбору	-	-	1	1	1	1	1	
	Всего	6	6	7	7	7	7	7	

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хоровое пение) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература) - от 4-х человек, (Ансамбль) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету Хоровое пение из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. В качестве предмета по выбору предлагается: другой музыкальный инструмент, ансамбль, чтение с листа и др. по усмотрению ДМШ.
7. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
**«Основы музыкального искусства» (Струнные инструменты, Народные инструменты,
Духовые и ударные инструменты, Сольное пение, Электронные музыкальные инструменты)**
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 7-9 лет

Срок обучения 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки								
1.1	Музыкальный инструмент/Сольное пение	2	2	2	2	2	2	2	IV, VII
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2.2	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
3	Коллективное музицирование								
3.1	Хоровое пение/Ансамбль/Оркестр /	2	2	2	2	2	2	2	IV, VII
4	Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	1	1	1	VII
	Всего	6	7	7	7	7	7	7	

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хоровое пение) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Оркестр, Ансамбль групповой) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. В качестве предмета по выбору предлагается: другой музыкальный инструмент, ансамбль, знакомство с оркестровыми инструментами и др. по усмотрению ДМШ.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Хоровое пение из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета до 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по учебному предмету Музыкальный инструмент (кроме баяна, аккордеона, гитары, синтезатора) и Сольное пение - из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика.
7. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Хоровое пение)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 7-9 лет

Срок обучения 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки								
1.1	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2	Учебные предметы историко –теоретической подготовки								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2.2	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	IV
3	Коллективное музицирование								
3.1	Хор	3	3	3	3	3	3	3	IV, VII
4	Учебный предмет по выбору								
4.1	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
	Всего	7	7	7	7	7	7	7	

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (Хор) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Ансамбль групповой) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Хор из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (Сольное пение) из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Музыкальный фольклор)
для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 7-9 лет

Срок обучения 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) кол-во часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки								
1.1	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2	Учебные предметы историко –теоретической подготовки								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2.2	Народное музыкальное творчество	1	1	1	-	-	-	-	III
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	IV
3	Коллективное музицирование								
3.1	Фольклорный ансамбль	4	4	4	4	4	4	4	IV, VII
4	Учебный предмет по выбору								
4.1	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
4.2	Фольклорная хореография	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
	Всего	9	9	9	9	9	9	9	

Примечание

1. При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (Фольклорный ансамбль, Сольфеджио, Народное музыкальное творчество, Музыкальная литература) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Фольклорный ансамбль и Фольклорная хореография из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (Сольное пение) из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
6. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.

Учебный план

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Основы музыкального искусства» (Народное сольное пение)
 для обучающихся, поступивших в школу в возрасте 7-9 лет

Срок обучения 7 лет

п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы) количество часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки								
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III,IV,V, VI,VII
1.2	Фольклорный ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III,IV,V, VI,VII
2.	Учебные предметы историко –теоретической подготовки								
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
2.2	Народное творчество	1	1	1	-	-	-	-	III
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
3.	Учебный предмет по выбору								
3.1	Фольклорная хореография/Народный танец	1	1	1	1	1	1	1	IV, VII
3.2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III,IV,V, VI,VII
	Всего:	8	8	8	8	8	8	8	

Примечание

- При реализации ОП предусматриваются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (Фольклорный ансамбль, Сольфеджио, Народное музыкальное творчество, Музыкальная литература) - от 4-х человек, (Ансамбль малый) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
- Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
- Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).
- Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по учебному предмету Фольклорный ансамбль и Фольклорная хореография из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (Сольное пение) из расчета до 100 % времени, отведенного на данный предмет.
- Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс дополнительной общеразвивающей программы.