МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

|  |  |
| --- | --- |
|  «УТВЕРЖДАЮ»Начальник комитета по культуреАдминистрации Одинцовскогогородского округаМосковской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Ватрунина | «СОГЛАСОВАНО»Руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. Н. Банько |

**III МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС**

**СОЛЬНОГО И АНСАМБЛЕВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ**

**«ЗВУК ГИТАРЫ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Одинцовский городской округ

26 декабря 2021 года

**ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

 В декабре 2011 года по инициативе преподавателей и администрации МАУДО Одинцовской ДМШ был организован и проведён первый открытый фестиваль юных исполнителей на классической гитаре учащихся Одинцовского муниципального района (с 2019 г.- Одинцовский городской округ). Появление такого фестиваля стало следствием значительного роста интереса к исполнительству на классической гитаре и увеличения количества детей, обучающихся этому виду музыкального искусства. С этого момента фестиваль стал ежегодным и востребованным событием культурной жизни района, площадкой для пробы сил юных музыкантов, местом встречи педагогов - единомышленников. За 8 лет проведения в фестивале выступили более 300 участников – солистов и ансамблей.

 Отличительной особенностью фестиваля стало участие в нём лучших российских исполнителей - гитаристов. За годы проведения фестиваля его участники и гости получили уникальную возможность творческого общения с выдающимися музыкантами-исполнителями и композиторами-гитаристами современности: Александром Виницким, Никитой Кошкиным, Алексеем Корбановым, Дмитрием Муриным, Максимом Дороганичем, Мариной Крупкиной, «Русским гитарным квартетом» в составе Юрия Алешникова, Анны Иноземцевой, Натальи Родионовой и Владимира Иванникова.

Участники и гости фестиваля всегда отмечали профессиональную работу оргкомитета, чёткую организацию, доброжелательную атмосферу.

22 декабря 2019 года «Звук гитары» впервые прошёл в статусе межзонального конкурса. В конкурсных прослушиваниях приняло участие 65 юных гитаристов и гитарных ансамблей из 21 школы четырёх зон методического руководства учреждений среднего профессионального образования Московской области. Работу жюри конкурса, в которое вошли известные педагоги-гитаристы Москвы и Московской области возглавил Александр Иосифович Виницкий.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

* Выявление новых талантливых исполнителей и преподавателей;
* Сохранение и развитие лучших традиций гитарного исполнительства, ансамблевого музицирования;
* Развитие сольных и ансамблевых форм музицирования;
* Пропаганда классического музыкального наследия, а также музыки современных авторов для гитары;
* Повышение уровня исполнительской культуры и дальнейшая популяризация детского исполнительства на классической гитаре;
* Создание условий для творческого общения преподавателей, обмена опытом и повышения их профессионального мастерства, знакомство с современным репертуаром для гитары.

**УЧРЕДИТЕЛИ**

* Министерство культуры Московской области;
* Администрация Одинцовского городского округа Московской области.

**ОРГКОМИТЕТ**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**Захарова Лидия Филипповна** | Начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области |
| **Ватрунина Ирина Евгеньевна** | Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа |
| **Шаповалов Сергей Владимирович** | Директор МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ |  |
| **Селькова Лариса Ивановна** | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы, председатель методического объединения Одинцовского городского округа |

**ОРГАНИЗАТОРЫ**

* Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области;
* Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовская детская музыкальная школа.

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится 26 декабря 2021 года на базе МАУДО Одинцовской ДМШ, расположенной по адресу: 143000, г.Одинцово Московской области, ул. Советская, д.26

 В связи со сложной санитарно-эпидемиологической обстановкой III Межзональный открытый конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары» проводится в дистанционном формате.

 Итоговый протокол конкурса публикуется на сайте школы odinmuz.ru в разделе «Конкурсы».

**НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

* Классическая гитара. Сольное исполнение.
* Классическая гитара. Ансамбли.

Количественный состав ансамблей - свободный. В состав ансамблей могут входить другие инструменты, но не более 50% от количества участников. Участие в ансамблях преподавателей не допускается.

**Конкурс проводится по 3 возрастным группам:**

* младшая группа I - 7 -8 лет включительно,
* младшая группа II - 9-10 лет включительно;
* средняя группа -11 - 13 лет включительно;
* старшая группа - 14 - 17 лет включительно.

Возраст участников конкурса определяется на 26 декабря 2022 года.

Возрастная категория в номинации «Ансамбли» определяется по старшему возрасту участников коллектива.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.**

В конкурсе принимают участие солисты и ансамбли учащихся образовательных учреждений дополнительного образования детей Московской области – детских музыкальных школ и детских школ искусств.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**Сольное исполнение**: 2 разнохарактерных произведения разных авторов

**Ансамблевое музицирование**: 2 разнохарактерных произведения разных авторов

**Время исполнения:**

* младшая группа А – до 5 минут;
* младшая группа Б – до 7 минут;
* средняя группа – до 8 минут;
* старшая группа – до 10 минут.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

* профессиональное владение навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
* сложность исполняемых произведений;
* сценическая культура и артистизм
* оригинальность;
* образная выразительность, эмоциональность;
* глубина и яркость художественного воплощения.

**ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

* Учащимся, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждается звание «Лауреат Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары» с вручением дипломов I-ой, II-ой, III-ей степени.
* Жюри имеет право присуждать звания лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов III степени (не более трёх по каждой номинации в каждой возрастной группе).
* Возможно присуждение Гран-при (не более одного на конкурс в целом).
* Возможны присуждения специальных Дипломов: «Приз Надежды», «За лучшее исполнение произведения», «За артистизм», «За музыкальность», «За выразительность», «За лучшее исполнение пьесы» и др.
* Учащимся, не ставшими лауреатами в конкурсе, вручаются дипломы «За участие в Межзональном открытом конкурсе сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары».
* Жюри конкурса имеет право отмечать лучших преподавателей конкурса

**Жюри конкурса**

* Для работы в жюри конкурса приглашаются известные профессиональные музыканты - исполнители на классической гитаре, ведущие специалисты – преподаватели, в том числе высших и средних учебных заведений сферы культуры и искусств города Москвы и Московской области.
* Жюри конкурса имеет право присуждать не все призовые места.
* Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК** **НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:**

* Срок подачи заявок до 12.12.2021 г. Приём заявок **на элект**ронную почту школы - odinmuz@mail.ru с пометкой «Конкурс «Звук гитары».

Заявка на каждого участника предоставляется в печатном виде по форме (Приложение №1) в сканированном виде (с подписью и печатью) и в формате Word.

К заявке прилагаются копия свидетельства о рождении, заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение №2), 1 лист ЕГРЮЛ, ссылка на видеозапись.

 Требования к видеоматериалу при проведении конкурса в дистанционном формате:

-видеоматериал должен быть подписан с указанием ФИ исполнителя, возраста, школы, ФИО преподавателя;

 -видеоматериал должен представлять собой качественную запись горизонтального формата. Съемка должна быть выполнена со штатива, без акустических провалов и без отключения камеры (два произведения записываются одним файлом, без отключения камеры), форма одежды — парадная;

-не рассматриваются видео с конкурсов, концертов;

-видеофайл должен быть загружен на облачный диск почтового сервиса (облако Mail.ru, Яндекс Диск) или платформу You Tube.

 Ссылка на видеофайл прикрепляется к общему пакету документов. В случае невыполнения требований к видеозаписи, участник не допускается к конкурсу.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Телефон: 8(495) 593 - 01 - 56

Ответственный секретарь: Селькова Лариса Ивановна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Участие в конкурсе бесплатное.

Приложение № 1

В оргкомитет Конкурса

(на официальном бланке)

**ЗАЯВКА**

на участие в Межзональном открытом конкурсе сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары».

1. Наименование образовательной организации, муниципальное образование
2. Номинация:
3. Возрастная группа:
4. Фамилия, имя участника (участников):
5. Дата рождения:
6. Количественный состав (для ансамбля):
7. ФИО преподавателя (полностью) и контактный телефон:
8. Программа выступления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Имя и фамилия композитора, автора переложения, обработки, аранжировки | Полное название произведения, опус, тональность, номера частей | Время звучания программы |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. Адрес, телефон направляющей стороны:
2. Подпись руководителя учреждения.
3. Печать. Дата.

Приложение № 2

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(ФИО, родителя или законного представителя участника конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО несовершеннолетнего ребенка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(серия, номер свидетельства о рождении или паспорта ребенка, сведения об органе, его выдавшем, и дата выдачи)

согласен (согласна) на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка МАУДО Одинцовской ДМШ, расположенной по адресу: 143000, Московская область, Одинцовский г.о., г.п.Одинцово, ул. Советская, д.26, в целях качественной организации проведения Межзонального открытого конкурса сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары».

Персональные данные о:

1. ФИО.
2. Дате рождения.
3. Месте обучения.
4. Контактах (номер телефона, e-mail).
5. Информации о документе, удостоверяющем личность ребенка (указана выше) представлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (согласна) на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, связанные с датой подачи заявки на Межзональный открытый конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на классической гитаре «Звук гитары» в оргкомитет конкурса. Даю согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО Одинцовской ДМШ настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (информирована) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребенке).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Дата Подпись Расшифровка подписи*