СПИСОК-РЕЙТИНГ по результатам прослушивания детей в целях обучения

**по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «ФОРТЕПИАНО»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл - 14

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
| 1 | Варшавская Влада Валерьевна | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 2 | Короткова Малика Маликжоновна | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 3 | Шабанова Лейла Фаризовна | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 4 | Ильина Елизавета Андреевна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 5 | Никитина Анастасия Максимовна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 6 | Смирнова Дарья Дмитриевна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 7 | Тесля Савелий Александрович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 8 | Драганова Евгения Юрьевна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 9 | Мазур Дарья Игоревна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 10 | Яценко Арина Максимовна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 11 | Баскакова Милана Сергеевна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 12 | Гусев Иван Романович  | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 13 | Кудашова Мария Сергеевна  | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 14 | Шагоян Анна Аиковна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 15 | Базалий Андрей Александрович  | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 16 | Баукова Анна Сергеевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 17 | Бутырина София Александровна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 18 | Головкина Вера Евгеньевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 19 | Гололобов Роман Олегович | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 20 | Голуб Елизавета Алексеевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 21 | Епишина Мария Андреевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 22 | Калыгина Виктория Максимовна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 23 | Мартиросян Алиса Айковна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 24 | Розенберг Анфиса Сергеевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 25 | Рустамова Мария Антоновна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 26 | Сараф Софья Ярославна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 27 | Черданцев Артемий Алексеевич | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 28 | Шакирова Агата Алексеевна  | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 29 | Шарганова Матрёна Валерьевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 30 | Белова Тамара Сергеевна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 31 | Лыскова Евгения Сергеевна  | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 32 | Позднякова Мария Ивановна  | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 33 | Согомонян Владимир Гагикович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 34 | Трунова Валерия Дмитриевна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 35 | Дмитриева Таисия Петровна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 36 | Калинина Мария Михайловна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 37 | Маетная Ева Максимовна  | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 38 | Максимова Анна Андреевич | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 39 | Михайличенко Денис Владиславович | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 40 | Силаева Мария Александровна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 41 | Геворгян Карина Тиграновна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 42 | Ерпылева Вера Витальевна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 43 | Звягинцева Анна Алексеевна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 44 | Капура Игорь Михайлович  | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 45 | Карапетян Римма Степановна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 46 | Вовк Славяна Дмитриевна | 10,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 47 | Калюжная Дарья Сергеевна | 10,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 48 | Яковлева Полина Дмитриевна | 10,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 49 | Драгич Александр Сергеевич | 10 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |
| 50 | Чопорова Роза Михайловна  | 10 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Фортепиано |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

СПИСОК-РЕЙТИНГ по результатам прослушивания детей в целях обучения

**по дополнительной** **общеразвивающей общеобразовательной программе «Духовые и ударные инструменты»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл: деревянно-духовые (флейта, кларнет) –13,5; Ударные инструменты – 13; Медно-духовые (труба, саксофон) – 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний****балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
|  | Бушева Арина Станиславовна | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Сушко Кирилл Викторович  | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Ульдина Полина Александровна | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Иванов Давид Игоревич  | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Кларнет |
|  | Овчаров Станислав Егорович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Кларнет |
|  | Скворцов Фёдор Егорович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Ударные |
|  | Кашлакова Анастасия Алексеевна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Корчинский Андрей Евгеньевич | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Труба |
|  | Мезенцева София Владимировна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Маненок Андрей Иванович | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Ударные |
|  | Галыгин Иван Юрьевич | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Труба |
|  | Лукошин Давид Иванович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Труба |
|  | Прохоренко Данила Владимирович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Труба |
|  | Стрельникова Александра Даниловна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Таранцева Анастасия Максимовна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Косян Максим Сейранович | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Кларнет |
|  | Курин Григорий Иванович | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Ударные |
|  | Лим Милана Павловна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Матвеенко Мария Ильинична | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Свалова Вера Ильинична | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Быткэ Богдан Витальевич | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Громко Денис Владимирович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Флейта |
|  | Навасардян Эдвин Суренович  | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Кларнет |
|  | Уржумцев Адриан Алексеевич | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Саксофон |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

СПИСОК-РЕЙТИНГ по результатам прослушивания детей в целях обучения

 **по** **дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе** «**Струнные инструменты»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл: скрипка -13; виолончель - 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
|  | Устюгова Валерия Глебовна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Алымкулова Каныкей Капарбековна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Садовая Майя Александровна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Болотова Полина Валерьевна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Виолончель |
|  | Карзан Елена Александровна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Логачева Софья Евгеньевна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Прохоренко Ульяна Владимировна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Ашабокова Дива Мухаметовна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Виолончель |
|  | Жегалик Глеб Сергеевич | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Виолончель |
|  | Полякова Ева Максимовна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Виолончель |
|  | Дегтева Алёна Дмитриевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Толстова Ульяна Дмитриевна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Виолончель |
|  | Муха Арина Викторовна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Мураткалиева Дарья Сергеевна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Транбаева Каныкей Эльдаровна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |
|  | Привалова Алёна Аркадьевна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Скрипка |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

СПИСОК-РЕЙТИНГ по результатам прослушивания детей в целях обучения

**по** **дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе** «**Народные инструменты»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл: гитара – 14; гусли – 12; баян, аккордеон – 11; домра, балалайка - 11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
|  | Алексеев Иван Олегович | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Бахарев Алексей Андреевич | 14,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Савченко Матвей Александрович  | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Усачёв Юрий Антонович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Усачёв Василий Антонович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Артюх Александр Константинович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Яшина Антонина Юрьевна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Коцюба Анастасия Алексеевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Беземская Ксения Александровна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Бондарь Елизавета Михайловна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Нарыгин Тимофей Дмитриевич | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Потапов Лука Александрович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гусли |
|  | Фильянова Надежда Шамилевна | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Баян |
|  | Британов Илья Алексеевич | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Баян |
|  | Витязев Виталий Алексеевич  | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Аккордеон |
|  | Молочников Егор Игоревич  | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Аккордеон |
|  | Стародубцев Михаил Станиславович  | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Баян |
|  | Коцюба Екатерина Алексеевна  | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Аккордеон |
|  | Лукин Денис Олегович | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Аккордеон |
|  | Драгич Андрей Сергеевич | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Аккордеон |
|  | Колесников Виталий Игоревич  | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Баян |
|  | Угорский Дмитрий Михайлович | 14 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Домра |
|  | Колесников Николай Игоревич | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Балалайка |
|  | Шелконогова Полина Глебовна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Домра |
|  | Земцова Анастасия Вадимовна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Домра |
|  | Нарыгин Леонид Дмитриевич | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Балалайка |
|  | Шестерев Михаил Сергеевич | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Баян |
|  | Буга Александра Анатольевна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Булидоров Иван Денисович | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Шведченко Николай Николаевич | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Старцева Изабелла Дмитриевна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Шумков Сергей Данилович | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Яковлева Александра Андреевна | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Павелко Татьяна Тимофеевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Шалыгина Татьяна Дмитриевна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Трофименко Софья Евгеньевна | 11,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Тимин-Мациевский Роман Вячеславович | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Симанцев Артём Дмитриевич | 10,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |
|  | Иванов Дмитрий Евгеньевич | 10 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Гитара |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

СПИСОК-РЕЙТИНГ по результатам прослушивания детей в целях обучения

**по** **дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе** «**Сольное пение»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл - 11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
|  | Краснова Елизавета Александровна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Галдашева Диана Эльмировна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Мелконян Каролина Артуровна | 12,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Астахова Валерия Васильевна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства».Сольное пение  |
|  | Арсенян Сюзанна Арутюновна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Григорьева Анастасия Алексеевна | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Прохоренко Анастасия Владимировна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |
|  | Юничев Тимур Русланович | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Сольное пение |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

СПИСОК-РЕЙТИНГ

по результатам прослушивания детей в целях обучения

 **по** **дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе**

«**Хоровое пение»**

в 2019-2020 учебном году МАУДО Одинцовской детской музыкальной школы.

Проходной балл 11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Средний балл** | **Решение /рекомендации приёмной комиссии** |
|  | Акимова Мария Дмитриевна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Хоровое пение |
|  | Кондракова Ника Романовна | 13,5 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Хоровое пение |
|  | Матвеева Варвара Борисовна  | 13 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Хоровое пение |
|  | Рязанцев Добромир Станиславович  | 12 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Хоровое пение |
|  | Журавлёва Алина Денисовна | 11 | Рекомендовать к зачислению в 1 класс для обучения по ДООП\* «Основы музыкального искусства». Хоровое пение |

ДООП\*- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа