**Группа раннего развития Ми**

**Домашние задания по сольфеджио**

**30 марта – 4 апреля 2020 г.**

**Тема урока «Интервал терция»**

1. Выучить определение интервала и правило об интервалах приме, секунде и терции
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 46 и 47, задания 117, 118 и 121 письменно. Эти задания фотографируем и присылаем на почту преподавателя для проверки.
3. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 46 задание 119 «Песенка про терцию» - учим ее поэтапно:
* сначала надо прочитать слова;
* затем прочитать ритм условными обозначениями (восьмые – «ти», четверти – «та»);
* прочитать с названием нот и «умными ладошками» (восьмые хлопаем в ладоши, четверти – руки на стол)
* петь с названием нот и со словами.

По Вашему желанию и по возможности это задание можно снять на видео и прислать на электронную почту преподавателя для проверки.

**6 - 11 апреля**

**Тема урока «Таблица интервалов»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 29 – 30. Прочитать стихотворение про интервалы, запомнить названия интервалов. Таблицу интервалов выучить наизусть.
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 48 задание 123, стр. 50 задание 129,

стр. 51 – задание 131 и 132 письменно. Сделанную работу фотографируем и присылаем на электронную почту преподавателя в течение недели.

1. Определение интервалов на слух. В группу раннего музыкального развития Ми в WhatsApp выслано звуковое сообщение. Ученики слушают интервалы, определяют их сами, затем преподаватель говорит правильный ответ.
2. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 11 «Белка» и №13 «Ёжики» - петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. По желанию и возможности можно прислать видео этого устного задания на почту педагога.

**13 - 18 апреля**

**Тема урока «Таблица интервалов»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 29 – 30 задание 72. Таблицу интервалов доучить.
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 52 задание 133 и 134 письменно. Сделанную работу фотографируем и присылаем на электронную почту преподавателя в течение недели.
3. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 15 «Часы» и №17 «Волк и козлята» - петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. Играть эти песни на клавиатуре. По желанию и возможности можно прислать видео этого устного задания на почту педагога.
4. Ритмическая игра «Эхо». В эту игру родители могут поиграть вместе со своими детьми. Для этого надо приготовить карандаш или ручку. Родитель стучит какой-то ритм (рекомендую использовать ритмические рисунки известных детских песенок). Затем ребенок повторяет этот ритм, отстукивает его карандашом или в ладошки.

**20 - 25 апреля**

**Тема урока «Интервал кварта»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 53 – прочитать и выучить правило об интервале кварта;
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 53 – «Песенка про кварту» - читать, петь с названием нот и со словами, играть мелодию на клавиатуре;
3. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 35 «Ехали медведи», №40 «Веселый музыкант», № 41 «Мы на луг ходили» - читать, а затем петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. Играть эти песни на клавиатуре.
4. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 54-55 задания 138-143 письменно.

**27 – 30 апреля**

**Тема урока «Интервал кварта»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 57 задание 145 устно. Простучать и прочитать ритмические рисунки с помощью условных обозначений: восьмые – слог «ти» и хлопать в ладоши; четверти – слог «та» и руки на стол; половинные – слог «ту-у» и руки на пояс.
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 58 задания 147, 148 и 149 письменно.
3. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 44 «Гуси-лебеди», №53 «В театре», № 55 «Тень-тень» - читать, а затем петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. Играть эти песни на клавиатуре.

**4 – 8 мая**

**Тема урока «Повторение пройденного за год»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 58 задания 157, 158, 159 и 160 письменно.
2. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 61 «Маленькая скрипочка», №63 «Снежинки» - читать, а затем петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. Играть эти песни на клавиатуре.

**11 – 16 мая**

**Тема урока «Повторение пройденного за год»**

1. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 64 задание 163 устно. Простучать и прочитать ритмический рисунок с помощью условных обозначений: восьмые – слог «ти» и хлопать в ладоши; четверти – слог «та» и руки на стол; половинные – слог «ту-у» и руки на пояс. Затем читать и петь с названием нот, играть на клавиатуре.
2. Фролова «Веселая музыкалочка» - стр. 63-65 задания 161, 162, 164 и 165 письменно.
3. Цейтлин «По ступенькам музыкальных знаний» - № 76 «Цыплята», №77 «Верхом на палочке», № 55 «Тень-тень» - читать, а затем петь с названием нот и со словами, отмечать сильные доли условными обозначениями. Играть эти песни на клавиатуре.