**Домашние задания по сольфеджио и слушанию музыки 2/7 класс на апрель**

**(Преподаватель Пакшина Н.Н.)**

**Слушание музыки**

Урок I Тема: «Русские государственные гимны»

Послушать: М.И. Глинка опера «Жизнь за царя» хор «Славься».

А.П. Бородин опера «Князь Игорь», «Солнцу красному слава!»

Урок II Тема: «Героические образы богатырей»

А.П. Бородин «Богатырская симфония» I часть.

Картина В.Васнецова «Три богатыря».

Урок III Тема: «Музыкальный антракт»

Н.А. Римский-Корсаков. Опера «Сказание о невидимом граде Китеже»: «Сеча при Керженце».

Урок IV Тема: «Героические страницы русской истории»

С,С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский»: «Ледовое побоище».

**2/7 класс**.

Урок I сольфеджио

Тема: «Шестнадцатые ритмические группы в разных размерах.

1. В раб. Тетради стр. 22-23.
2. Построить интервалы (стр. 16-17) в раб. Тетради.
3. Учебник: № 139, 140 – петь по нотам с дирижированием.

Урок II сольфеджио

Тема: Тональность «cu b мажор»

1. Петь в гамме устойчивые ступени, неустойчивые, опевание, вводные, Т53.
2. В раб. Тетради стр. 7 №8-9.
3. В раб. Тетради стр. 9 № 19 а.
4. Учебник: № 191, 192 – петь по нотам с дирижированием.

Урок III сольфеджио

Тема: Тональность «соль минор»

1. Петь соль-минор (3 вида) натуральный, гармонический, мелодический, Т53 устойчивые, разрешение неустойчивых, опевание I-III-V/
2. В раб. Тетради стр. 13 № 16 (записать соль-минор).
3. В раб. Тетради стр. 14 № 20 а) (транспонирование)
4. Учебник: № 199, 200 – петь по нотам с дирижированием.

Урок IV сольфеджио

Тема: Интервалы: «ч1,ч8, ч4, ч5»

1. Построить от звуков: «ре», «ми», «фа»↑ : «ч1,ч8, ч4, ч5» и петь.
2. В раб. Тетради стр. 16-17 (построить интрвалы).
3. В раб. Тетради стр. 13 № 17 а), б), в).
4. Учебник: № 156, 157 – петь по нотам с дирижированием.